

Art of the BOOK 2018

Instructions d'entrée

Une exposition-concours des œuvres des membres de la *Guilde canadienne des relieurs* et des artistes du livre.

Date Limite : le 12 février 2018

Conditions de participation

Toutes les œuvres présentées doivent avoir été complétées après le 1er janvier 2015 et ne pas avoir été exposées ni publiées antérieurement sous aucune forme (pour des précisions, voir la FAQ à www.artofthebook18.ca.)

Les participants doivent être membres de la CBBAG. Jusqu'à trois œuvres peuvent être soumises. Il est possible de soumettre jusqu'à deux créations par catégorie (e.g. vous pouvez soumettre deux créations en Reliure d'art et une troisième en Impression de luxe, pour trois soumissions au total.)

Le droit de participation - \$75 pour la première soumission, \$50 chacune pour une deuxième et une troisième soumission - inclut :

- Les frais d'expédition pour le retour des œuvres qui ne sont pas retenues par le jury pour l'exposition itinérante.
- Une photographie professionnelle de toutes les soumissions.
- La présentation de chaque création dans un catalogue en ligne.

Les exposants sélectionnés pour l'exposition itinérante recevront :

- Les frais d'exposition de 50\$ du Front des Artistes Canadiens/Canadian Artists Representation (CARFAC) pour chaque œuvre.
- Les frais d'expédition pour le retour des œuvres si l'adhésion à la CBBAG reste en vigueur.
- Un catalogue imprimé.

Catégories d'exposition et éligibilité

La Reliure d'art, la Fabrication de papiers, la Décoration de papiers, la Calligraphie, la Fabrication de boîtes, l'Impression de luxe, les Livres d'artiste et la Restauration. (Voir l'Appel aux Inscriptions pour tout complément d'information.)

- Les pièces à monter sur mur ne sont pas éligibles pour l'exposition.
- Les livres ne doivent pas mesurer plus de 38 x 38 x 10 cm (15 x 15 x 4") une fois fermés. Boîtes : 38 x 38 x 20 cm. Poids : pas plus de 2.5 kg (5,5 livres).
- Toute création doit être de design original. Les œuvres créées par plus d'une personne doivent être étiquetées en conséquence.
- Pas éligibles : les œuvres incluant des matériaux électroniques, liquides ou périssables; les livres trop fragiles, les livres blancs ou les livres produits commercialement à l'aide de sites tels que Lulu, Blurb, etc

Envoi des œuvres sélectionnées (Postes Canada, outremer, US Postal Service, ou par messagerie)

DATES IMPORTANTES

janvier 2017 Appel aux soumissions	des soumissions à Victoria, CB
1er octobre 1 2017 Formulaires d'inscription disponibles	mai 2018 Évaluation à Victoria
le 12 février 2018 Inscription en ligne ou par courrier ordinaire Paiement des frais	août 2018 Ouverture de L'Art du livre 2018 à Victoria, CB
le 15 avril 2018 Date limite de l'arrivée	septembre 2018-2020 Voir le site de l'exposition à www.artofthebook18.ca

Les soumissions doivent être envoyées à : **Art of the Book 2018, c/o Dawn Skinner, 2895 Phyllis Street, Victoria, BC, V8N 1Y8.** Date limite de réception des œuvres à Victoria: **15 avril 2018.**

Toutes les œuvres doivent arriver dans une boîte protectrice ou un étui, emballés avec du papier-bulles et placés dans une boîte à transport solide. (Cette même boîte servira pour renvoyer l'œuvre à l'expéditeur.) Les colis émanant des États-Unis ou d'outremer devraient être étiquetés « pas pour la vente » pour la Douane. Les ouvrages retournés à l'artiste par Postes Canada seront couverts par une assurance contre perte ou dommage d'une valeur maximale de 1000\$ CA. (Tous les ouvrages acceptés sont assurés lors de la tournée de l'exposition au Canada.)

Évaluation L'exposition sera évaluée selon l'excellence de l'œuvre, le design, son originalité et sa fonction. Les juges sont Betsy Palmer Eldridge, Jan Elsted, Lang Ingalls et Susan Warner Keene. Les résultats de l'évaluation seront disponibles le 31 mai 2018.

Prix Un grand prix de 1000\$ et plusieurs autres prix seront accordés grâce à la générosité de : AbeBooks.com, Colophon Book Arts Supply, J. Hewit & Sons Ltd., Harmatan and Oakridge Leathers Ltd., Papeterie St. Armand, The Paperwright, Washi Arts, et Talas. (www.artofthebook18.ca pour de plus amples renseignements.)

Pour les critères d'admissibilité du Prix Japanese Paper Place Heritage, voir <http://artofthebook18.ca/wp-content/uploads/2017/08/HeritageWashiAward.pdf> ou www.aob2018.ca



Pour en savoir plus, veuillez envoyer un courriel aob2018@cbbag.ca